

১৯৯৫ বৰ্ষৰপৰা প্ৰদত্ত মুনীন বৰকটকী সাহিত্য বঁটা প্ৰাপকসকলে বিভিন্ন সময়ত অন্যান্য বহু বিশিষ্ট সন্মান লাভ তথা কৃতিত্ব অৰ্জন কৰা দেখা গৈছে। তাৰে প্ৰাপ্ত তথ্যৰ আধাৰত কিছু খবৰ ইয়াতে সংযোগ কৰা হ'ল।

**অজিৎ গগৈ** : সেউজী সেউজী কাব্য বঁটা, ২০০৪ ('সেউজী সেউজী' কাব্যলোচনী)

**অনুভৱ তুলসী** : 'এক্সলেঞ্চ এৱাৰ্ড', ২০১৩ (অষ্ট্ৰিয় বিশ্ব কবিতা মহোৎসৱ); ছিনিয়ৰ ফেল'শ্বিপ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰৰ); বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগ ফেল'শ্বিপ (চলচ্চিত্ৰ বিষয়ক গৱেষণাৰ বাবে, বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগ, সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰৰ)।

**অপু ভৰদ্বাজ** : চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সোঁৱৰণী গল্প পুৰস্কাৰ (প্ৰথম স্থান), ২০০৫ (গৰীয়সী, সাহিত্য প্ৰকাশ)।

**অৰিন্দম বৰকটকী** : সাহিত্য অকাডেমি 'যুৱ পুৰস্কাৰ', ২০১৪ ('অনুশীলন' সমালোচনা সংলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।

**কমল কুমাৰ তাঁতী** : সাহিত্য অকাডেমি 'যুৱ পুৰস্কাৰ', ২০১২ ('মাৰাংবুৰু আমাৰ পিতা' গল্প সংলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।

**কুশল দত্ত** : জুনিয়ৰ ফেল'শ্বিপ, ২০০২-০৪ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰ), কথামালিতা সাহিত্য সন্মান, ২০১১ (কথামালিতা আলোচনী); সৃজন সাহিত্য সন্মান, ২০১৩ (সৃজন সাহিত্য সম্মেলন, পশ্চিমবংগ; ভূটানৰ তিলক খটোৱাল, নেপালৰ লোকনাথ প্ৰধান আৰু ভাৰতৰ মনোনীতা চক্ৰৱৰ্তীৰ সৈতে সন্মিলিতভাৱে)।

**কুল শইকীয়া** : ৰাষ্ট্ৰীয় কথা বঁটা, ১৯৯৫ ('আৱৰ্ত' গল্পৰ বাবে); আমেৰিকা যুক্তৰাজ্যৰ পেন্‌ছিলভেনিয়া ষ্টেট ইউনিভাৰ্ছিটীত 'Fullbright Fellowship Program'-ত 'সাম্প্ৰতিক নাটক আৰু পৰম্পৰাগত ভাৰতীয় কলাৰ গঠন' বিষয়ত ভাষণ প্ৰদান (২০১০-২০১১); সাহিত্য অকাডেমি বঁটা, ২০১৫ ('আকাশৰ ছবি আৰু অন্যান্য গল্প')।

**গীতালী বৰা** : আধাৰশিলা ফেল'শ্বিপ, ২০০৯, (উপন্যাস ৰচনাৰ বাবে); হোমেন বৰগোহাঞি সাহিত্য বঁটা, ২০১৬ ('নিৰৱধি নৈৰঞ্জনা' গল্প সংকলনৰ বাবে); সাহিত্য সভাৰ সভাপতিৰ বিশেষ সাহিত্য সন্মান, ২০১৭ ('বুদ্ধজায়া' উপন্যাসৰ বাবে, অসম সাহিত্য সভা)

**ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মা** : গৰীয়সী-কথা পুৰস্কাৰ, ২০০৩ ('দ্বীপ' গল্পৰ বাবে)।

**বিজয় শংকৰ বৰ্মন** : দেশৰ দহজন শ্ৰেষ্ঠ যুৱ লেখকৰ ভিতৰত এজন, ২০১০ (ইণ্ডিয়ান এক্সপ্ৰেছ); সাহিত্য অকাডেমি 'যুৱ পুৰস্কাৰ', ২০১৩ ('অশোকাস্টমী' কাব্যগ্ৰন্থৰ বাবে)।

**তুলিকা শইকীয়া** : বছৰটোৰ বিশেষ ১০, ২০১৩ (বছৰটোৰ শ্ৰেষ্ঠ গ্ৰন্থ শিতানত 'চাৰিশাল গোসাঁনীৰ তেজ' উপন্যাসৰ বাবে, জীৱন ইনিচিয়েটিভ)

**বিতোপন বৰবৰা** :প্ৰতিষ্ঠাপক মহোৎসৱ সঞ্চালক— চিলে আছা; জুৰী সদস্য— নৱম আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মুম্বাই চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ,২০০৭; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ১৩শ পুছান আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০০৮; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৩২ সংখ্যক মস্কো আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১০; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৬৮ সংখ্যক কাঁন চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১৫; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৩৯ সংখ্যক কাইৰো আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১৭।

**ভংগেশ্বৰ শৰ্মা** : মহানন্দ বৰুৱা-শশীপ্ৰভা বৰুৱা বঁটা (অসম সাহিত্য সভা); গিৰিধৰ শৰ্মা বঁটা (অসম সাহিত্য সভা)।

**মনালিছা শইকীয়া** :দৈনিক অসম সাহিত্য বঁটা, ২০১৬ ('শংখনিলাদ' উপন্যাসৰ বাবে, আছাম ট্ৰিবিউন প্ৰাঃ লিঃ)

**মণিকা দেৱী** : সাহিত্য অকাডেমি 'যুৱ পুৰস্কাৰ', ২০১৪ ('জহৰ-মহৰ' গল্প সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি); যুগল কিশোৰ চৌধুৰী সোঁৱৰণী বঁটা, ২০১৫ (সামগ্ৰিক সাহিত্য কৰ্মৰ বাবে)।

**মণিকুন্তলা ভট্টাচাৰ্য্য** : কলাগুৰু বিম্বুপ্ৰসাদ ৰাভা বঁটা, ২০০৮ ('মই ডেচডিম'না হ'ব'থোজো' উপন্যাসৰ বাবে, অসম সাহিত্য সভা); ভৱানী শৰ্মা স্মাৰক শ্ৰেষ্ঠ গল্প গ্ৰন্থ বঁটা, ২০১০ (গল্প সংকলন 'বৰফৰ বেলি'ৰ বাবে)।

**মনোজ বৰপূজাৰী** :শ্ৰেষ্ঠ চলচ্চিত্ৰ সমালোচকৰ ৰাষ্ট্ৰীয় স্বৰ্ণকমল বঁটা, ২০১২ (ডাইৰেক্টৰেট অৱ ফিল্ম ফেষ্টিভেলছ, ভাৰত চৰকাৰ)

**মৃদুল হালৈ** :সাহিত্য অকাডেমি 'যুৱ পুৰস্কাৰ', ২০১৫ ('অকলে আছোঁ কুশলে আছোঁ' কবিতা সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।

**মৌচুমী কন্দলী** : ভাষা পৰিষদ বঁটা (২০০৫); একা এবং কয়েকজন সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মান (২০০৭)।

**ৰশ্মিৰেখা বৰা** : চন্দ্ৰপ্ৰভা বৰুৱা সোঁৱৰণী বঁটা, ২০০৯ (গল্পৰ বাবে); জুনিয়ৰ ফেল'শ্বিপ, ২০১৩-১৪ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰ), ৰ'টাৰী পীচ ফেল'শ্বিপ, ২০১৫-১৭ (ৰ'টাৰী ইন্টাৰনেচনেল)।

**শৰ্মিষ্ঠা প্ৰীতম** : গিৰীন্দ্রনাথ গগৈ সোঁৱৰণী যুৱ সাহিত্যিক বঁটা, ২০১২ ('আত্মকথা' গ্ৰন্থৰ বাবে); কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাষ্ট্ৰীয় ফেল'শ্বিপ, ২০১৭ (কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়)।

**শিৱানন্দ কাকতি** : ৰাষ্ট্ৰীয় কথা বঁটা, ১৯৯৫ ('জলছবিত শেষ সঁজ' গল্পৰ বাবে)।

**সঞ্জীৱ পল ডেকা** : নৰ্থ-ইষ্ট ফাউণ্ডেচন বঁটা, ২০১২ ('এইপিনে কি আছে' গল্প সংকলনৰ বাবে, নৰ্থ-ইষ্ট ফাউণ্ডেচন); যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১৫-১৬, ('এইপিনে কি আছে' গল্প সংকলনৰ বাবে, ভাৰতীয় ভাষা পৰিষদ)।